



SPRING
SUMMER



FABRICS CHINA TREND

中国纺织面料流行趋势

汇 INCLUSIVENESS 流

百年变局深化，呈现多维度、多层次且相互交织的复杂态势。系统性竞争与博弈加剧，内部张力与全球性思潮涌动，世界正处在一个新旧秩序转换的十字路口。**“上善若水，利而不争”**，我们以中国传统哲学的辩证智慧，勇于打破零和博弈的竞争逻辑，重构全球纺织价值链新格局。

当前消费者精明理性与情感驱动并存，个性表达与圈层归属共生，自我滋养与社会关怀统一。这种生活方式的新形态既积极“向外连接”也深刻“向内探索”，在对立中寻求统一。全球时尚业态形成动态的、流动的、由无数个体共同参与书写的“时代叙事”。**“百川异源，而皆归于海”**，我们接纳变化，在无常中寻找恒常的规律，以持久、灵活和适应多变的强大生命力，**凝聚共识，竞合共生。**

中国纺织服装行业在全球环境压力下彰显如水般韧性，明道察势，合众优术，在高质量发展、科技赋能、绿色转型和文化自信的新背景下，**向时尚“价值创造中心”跃迁，推动全球时尚美美与共。**





涟漪

INTRO
- SPECTIVE
RIPPLE

超然宁静
— 隐奢雅致 —
柔性实用
— 诗意简约

[涟漪]

“向内探索”的静谧力量如一颗石子落入时尚的静湖，漾开层层涟漪。天然纤维的呼吸、手工的温度、自然色系的沉静，织就本质的温柔。当代时尚的设计语言以一种内敛而丰盈的底色显化为减法、包容与疗愈的正念元素。消费行为转向慢时尚和情感连接，日常穿衣成为一种自我对话与关怀的仪式：于低调的质感中安放真我，在实用的优雅中涵养从容。个人意识的水滴，终将激荡出产业的深度回响——追求一种永续、平静的流动之美。

色彩：

色彩如黎明前的远山般清新舒缓，筑就视觉上的宁和场域。静谧蓝调是对都市喧嚣的轻柔消解，苍穹蓝、清溪蓝经过灰度处理，融于静夜灰与无尽黑，为自我搭建一个深邃、包容与智慧的感知滤镜。中性淡彩色与自然同频，以日光柔化效果带来安心与呵护感，薄荷冰晶构建夏日静心空间，香草奶油与经典米灰适配日常背景，塑造超越季节的永恒感。色谱在织物上流淌，描绘出一幅关于内在平衡、品质持久与生活本真的真实画卷。

面料：

面料设计以身体的感受和生活的场景为原点，赋予衣物松弛而恒久的实用性。它不追求一眼惊艳，而是以谦逊的奢华与柔韧的实用，成为穿着者内在平静的外化延伸。材质上强调天然纤维的隐奢质感：如长绒棉的细腻丝光感、亚麻的挺括与褶皱的“时间纹理”、真丝的柔润光泽等；纱线以低捻的姿态松弛缠绕，或以丝 / 麻、棉 / 麻混纺，达成外观的哑光质朴和内在的舒适并存；平纹、斜纹奠定稳定基础感，隐约剪花、竹节纱、涟漪微褶则以谦逊的浮雕之姿，捕捉光影的游移；轻柔的针织以罗纹或泡泡纱结构提供弹性和舒适的包裹感；轻质棉 / 涤 / 锦材质以简约、密织结构呈现柔和科技感光泽，添加环保耐候和抗菌等性能塑造多场景下的柔性实用；色彩与图案极致克制，日晒条纹、水洗靛蓝效果呈现时间抚过的痕迹，水波、石纹等抽象自然印记，以细微提花或刺绣悄然呈现。这一切汇聚为一种经过深思、本质珍贵、能抚慰身心的面料语言，成为现代静修主义的风格载体。

coloro
153-19-00
无尽黑

coloro
121-48-06
静夜灰

coloro
117-45-28
苍穹蓝

coloro
117-71-18
清溪蓝

coloro
139-72-13
风铃草紫

coloro
075-84-10
薄荷冰晶

coloro
036-87-07
香草奶油

coloro
141-79-07
暮色粉紫

coloro
063-79-00
朦胧雾灰

coloro
034-75-11
经典米灰



沉淀

ENDURING NARRATIVE

文化羁绊
原境之雅
自然本真
柔韧重塑

[沉淀]

时光沉淀下，时尚成为一部可触摸的、承载时间与故事的立体之书。设计逐渐剥离浮华与速朽的表象，显露其作为文化容器、情感载体与价值结晶的深邃本质，并静待个人故事的注入。消费行为也从拥有到认同，从使用到共生，从“即时满足”到“长期投资”，进而追求一种溯源于自然、经得起审视、并能随生命律动而温柔演变的深层优雅。时光与记忆相伴，传统与创新共融，在矜贵与质朴、传承与呼吸之间，交织出东方美学的含蓄与当代设计的松弛。

色彩：

色彩取自大地沉降后的温润色调，经时光窖藏，淬炼为永恒。日落大地色系摹写暮色浸染天地的景象，带有天然的温暖感、包裹感和归属感，岩棕、赤矿红、霞光橙与姜糖棕蕴藉醇厚，以色彩诉说关于土地、手工与烟火的故事。日落夕粉、山岚灰褐与镜湖月蓝相融，晕染出空灵、悠远、内省的东方美学意境。色彩交融间连接大地与天空、过往与永恒，温暖厚重与清冷空灵并存，共同铺展出一幅深含时间厚度与精神静谧的色谱长卷。

面料：

复古情怀为面料注入情感温度，而材料创新则赋予其性能与可持续保障。当下消费更深层追求的是面料的故事感、独特性和手作痕迹。天然材质因此凸显其原始生命力：亚麻的粗犷、原色羊毛的质朴、重磅棉的扎实，共同织就一种被时间打磨的温厚肌理；纱线以更精致的粗节纱、不均匀的包缠效果或斑驳的彩点混纺，模仿自然生长与手工纺线的工艺温度；来自乡村灵感的致密斜纹、人字纹、牛津纺等面料，强调耐磨、挺括与实用性；隐性肌理通过双层组织、微凸提花或仿绉缝塑造古典浮雕感，而水洗、磨毛或轻度起皱等工艺则温柔接纳使用痕迹，让面料成为记录时光的载体；东方美学亦在此脉络中静默转译：真丝、香云纱的底蕴与竹纤维、有机棉相融，草木染层叠出温润灰度，留白与暗纹勾勒出内敛风骨；复古风条格、褪色印花点缀其间，形成一种未完成的叙事诗意。面料在粗犷中保留细腻品质，复古中不失现代实用性，既承载情感共鸣，亦回应可持续的理性诉求，织就不惧变革的当代质感。

coloro
026-35-16
岩棕

coloro
012-51-20
赤矿红

coloro
030-71-41
霞光橙

coloro
022-57-20
姜糖棕

coloro
018-65-30
甜瓜橙红

coloro
026-79-13
浅琥珀色

coloro
008-75-10
日落夕粉

coloro
015-61-20
枫糖浆红

coloro
024-56-06
山岚灰褐

coloro
114-72-07
镜湖月蓝



[潮汐]

在潮汐变化中，时尚化为随着身体与生活节奏同步呼吸的动态界面。它向外链接自然节律与社群能量，向内呼应日常的微小幸福与身体感知，以充满适应性的功能设计，升级日常穿着体验。面料是呼吸的皮肤，以仿生肌理回应风雨。设计如涨落的潮，通过模块变形与体感剪裁，在通勤、运动与社交场景自由切换。消费成为循环的生态，产业则暗流涌动，推动系统向自然学习与人文关怀的方向演进，以更健康耐久的生命能量场，激活日常温度与活力。

色彩：

色调如同定格于阳光穿透林叶的瞬间，传递出视觉上的氧气感与愉悦性。浅春草绿、柔光黄与青葱翠绿汇聚成一组轻盈的黄绿色调，唤醒夏日感官活力。由深枝棕、远山绿、竹叶黄交织而成的都市实用棕绿色提取自森林地表、岩石山川的真实色调，融入灰棕基调后更显内敛、实用与高级。以色彩为媒介，将自然能量编译为都市语言，激发日常行动欲望的同时提供身心畅快的自由锚点，让穿着者在城市之中亦能保持与自然同频的灵活状态。

面料：

以功能舒适融合为核心，将潮汐的能量法则编织进经纬，实现面料创新与人衣共生的深度连接，构建兼具城市通勤与户外探索适应性的质感衣橱。标志性的斜纹、卡其布与府绸，通过微妙做旧处理呈现素色纹理，奠定松弛基调；精选循环再利用与生物基来源的尼龙 / 涤纶，从源头呼应环保承诺，诠释自然共生的高性能哲学；通过复合科技薄膜与微孔结构层压，实现防风、防雨、透气、导湿与紫外线防护的动态平衡；渐变褪色、过度染色等多重工艺叠加，升级自然艺术风格牛仔；蓝碳生态纤维如海藻纤维、贝壳蛋白纤维具有天然抑菌、矿物质富集特性，可纺成亲肤纱线，实现海洋碳捕获的闭环叙事；自然灵感赋能动态感知，相变材料、微胶囊技术赋予面料良好的温度调节特性；超感自然纹理、碎裂脉络纹路以及柔艺花卉植物等图案印花演绎浪漫生态美学。自然律动、智能响应与人文关怀融于一体，构筑自在无惧的升级日常美学，让衣装随境而适，于简约中流转出疗愈身心的轻盈能量。



- coloro**
038-42-18
烟草棕
- coloro**
050-61-19
浅春草绿
- coloro**
043-89-25
柔光黄
- coloro**
066-66-22
青葱翠绿
- coloro**
038-84-04
粉蜡灰色
- coloro**
052-82-23
青苹果绿
- coloro**
038-70-26
竹叶黄
- coloro**
007-51-01
水泥石灰
- coloro**
003-30-10
深枝棕
- coloro**
059-40-11
远山绿



太空创想
超感视觉
叛逆美学
精湛创意

[澎湃]

人类的感知与表达维度正在经历深度扩容，纺织时尚领域逐渐演化为一个虚实共振、能量奔涌的创造性场域。以面料为基底，不仅承载着对数字存在的想象、对视觉语言的激进探索，更体现对个人身份的全面拥抱。在碎片化时代中鼓励个体主动构建内在秩序，以真实、自洽的叙事表达对抗同质化。美学通过精湛工艺实现诗意反叛，创意触及星际视阈的无限可能。在持续创造与探索中，时尚本身已成为时代最澎湃的脉搏，并推动着一个开源、共创、持续进化的全新时尚生态。

色彩：

高辨识度的色彩组合瞬间激活视觉神经，成为数字原住民的创意宣言。超感蓝绿色构建深度理智的数字海洋，复古亮彩色则如跳跃其间的能量信号和怀旧火花。流光蓝调、荧光黄绿与明媚果绿带有强烈的虚拟感和流动性，以先锋时尚立场渲染赛博未来的沉浸氛围。光屏蓝、绸光玫红、暗影紫搭配光辉红，将源自 90 年代的科幻视觉与复古美学想象，转化为当下极具感染力的数字乐观情绪。色彩诠释都市机能与时光折叠的镜像美学，织就当代衣橱的多元叙事。

面料：

都市机能与数字怀旧的风格叙事下，面料既承载着都市运动所需的机能性与自由度，又通过对未来科技美学的想象与复古元素再编码，演绎极具辨识度的视觉身份。采用光导纤维、温敏纱线、湿敏纱线，使面料具备动态响应能力；再生生物基尼龙 / 涤纶等材质赋予其可持续的科技属性；高密斜纹 / 蜂巢组织结构提供服装的基础防护与支撑，局部采用弹力网眼提花或可变孔隙针织，实现运动中的透气调节；通过 3D 压褶、激光蚀刻形成数字感脉络，与水洗做旧、石磨处理的复古肌理并存，构成“新旧对话”的织物语言；液态金属光泽、科技感涂层、镜面流动效果在光线下形成动态层次；摩尔纹、变化几何、渐变纹理等演绎 Y3K 美学的未来浪漫；多彩绮丽装饰与复古华丽锦缎以精巧的工艺细节自由层叠；夸张撞色条纹与趣意图案传递设计能量。在纤维与纹理、光泽与触感、功能与叙事的多重对话中，面料成为连接身体、场景与时代精神的动态媒介，持续释放着属于当代的澎湃创造力。

coloro
124-23-19
星空深蓝

coloro
087-35-15
月桂绿

coloro
121-30-30
流光蓝调

coloro
077-48-32
明媚果绿

coloro
053-79-38
荧光黄绿

coloro
093-64-29
光屏蓝

coloro
151-48-31
绸光玫红

coloro
011-27-26
血珀深红

coloro
143-28-25
暗影紫

coloro
014-48-36
光辉红